



Pengabdian Kepada Masyarakat dengan Pelatihan Menulis Teks Puisi Melalui Strategi Pembelajaran Berbasis Proyek Pada Siswa Kelas X Sitinjak

Elnila Caniago¹, Fita delia Gultom², Parlindungan Siregar³, Erni Rawati Sibuea⁴, Riza Rahmadani⁵,
Dea Febriani Hasibuan⁶

¹²³⁴⁵⁶Universitas Graha Nusantara, Padangsidimpuan, Indonesia

Article Info

Article history:

Received 28 July 2026

Revised 8 June 2026

Accepted 28 June 2026

Keywords:

Community Service

Project-Based Learning

Sitinjak

Tenth Grade Student

Writing

Abstract:

This community service activity was carried out with the aim of improving students' ability to write drama texts by producing products through project-based learning strategies. The material provided in the community service program introduced project-based learning strategies and the results of projects produced through active poetry writing. Project-based learning can improve students' psychomotor thinking skills in creating various scientific products containing poetry. From the results of the community service program carried out in Sitinjak, of the 40 students who were given project-based learning, 50%, or 20 students, were able to create scientific works of poetry in the form of a book containing a collection of poems of various genres. The community service program carried out in Sitinjak has a positive impact on 10th-grade high school students, providing an atmosphere that fosters a positive perspective on learning. Students are allowed to contribute creative and innovative ideas in creating their scientific works.

Corresponding Author: Caniago, caniagoelnila@gmail.com

1. Pendahuluan

Banyak permasalahan yang terjadi di dunia pendidikan, khususnya dalam peningkatan pemahaman siswa terhadap materi pembelajaran. Materi pembelajaran yang hanya diberikan bersifat pengetahuan saja tanpa menghasilkan suatu produk yang dapat dihasilkan oleh siswa. Pembelajaran yang monoton serta membosankan menjadi salah satu masalah umum yang hadir ketika siswa dalam keadaan siap belajar. Pembelajaran yang menggunakan strategi konvensional akan menciptakan suasana pembelajaran yang membosankan bagi siswa. (Wahono, 2020)

Perkembangan dalam pelatihan telah dilakukan guru terutama dalam menghadirkan salah satu strategi yang baru dalam memecahkan masalah dalam mengajar. Permasalahan yang timbul menciptakan penurunan hasil belajar siswa

terutama dalam mengembangkan keterampilan dalam menciptakan karya ilmiah. Akan tetapi, persoalan bukan hanya dalam memahami strategi baru, tetapi juga perubahan kurikulum yang selalu berubah-ubah menjadi kebingungan tersendiri bagi guru dalam mengajar. (Zaiful, 2019)

Pengabdian kepada masyarakat merupakan salah satu pelatihan dalam memberikan solusi yang diberikan kepada guru sebagai akademisi dalam meningkatkan kualitas pendidikan. Pengabdian dilakukan dengan memberikan pengetahuan kepada siswa dalam mengembangkan pengetahuan dalam materi yang telah dipelajari dan mengembangkannya menjadi satu produk. Dengan pemberian kesempatan kepada siswa dalam mengembangkan kreativitasnya dalam menemukan ide-ide baru dalam menciptakan karya khususnya dalam Bahasa Indonesia.

Di SMA banyak siswa yang memiliki bakat yang perlu dikembangkan dan diarahkan. Banyak kreativitas yang diciptakan siswa dalam menuangkan ide-ide dalam menulis puisi. Siswa telah memahami puisi dengan berbagai jenis puisi dan menjadikan salah satu puisi sebagai pengisi suara hati yang dapat dituliskan melalui puisi. Puisi dapat diluangkan dalam bentuk video puisi, rekaman puisi bahkan berupa karya berupa buku. Akan tetapi, banyaknya siswa yang belum mengasah pengetahuan terhadap pendalaman strategi pembelajaran berbasis proyek menjadikan materi pembelajaran yang hanya berlalu saja. Banyak siswa yang belum bisa menulis puisi dan mengenal puisi secara mendalam sehingga belum bisa menciptakan karya puisinya. (Ridwan, 2020)

Dengan demikian, penerapan strategi pembelajaran berbasis proyek bisa dijadikan salah satu solusi yang dapat meningkatkan keterampilan menulis puisi di kalangan siswa. Pendekatan pembelajaran dengan strategi pembelajaran berbasis proyek dapat menciptakan daya pikir siswa yang lebih aktif, kreatif, dan inovatif dalam menciptakan karya ilmiah, khususnya dalam bahasa Indonesia. Strategi pembelajaran berbasis proyek mengajak siswa untuk menemukan ide-ide dan menciptakan karya dengan mengaitkan dengan materi pembelajaran yang sedang dipelajari siswa dengan berbagai sumber belajar. Menciptakan karya dengan memahami langkah-langkah yang harus dilakukan dalam menciptakan karya ilmiah. Dengan program pengabdian kepada masyarakat ini, pelatihan menulis puisi dengan menggunakan strategi pembelajaran berbasis proyek dapat meningkatkan minat siswa dalam menulis dan menciptakan karya, khususnya

dalam karya puisi. Peningkatan menulis puisi dapat meningkatkan minat siswa dalam menulis dan juga meningkatkan pemahaman siswa terhadap sastra.

Tujuan Kegiatan Kegiatan pengabdian masyarakat yang dilakukan dengan tujuan:

1. Meningkatkan pemahaman siswa dalam memahami puisi serta dapat menulis puisi.
2. Mengembangkan dalam membuat karya ilmiah berupa produk dengan penerapan strategi pembelajaran berbasis proyek
3. Memberikan pengalaman belajar yang menyenangkan dan interaktif.
4. Meningkatkan minat siswa terhadap dunia sastra.

2. Metode dan Pelaksanaan

Metode Pelatihan Pelatihan ini menggunakan pendekatan dengan menghadirkan strategi pembelajaran berbasis proyek. Metode yang digunakan meliputi:

1. Pemahaman Dasar tentang Puisi Peserta diberikan penjelasan singkat mengenai apa itu puisi, unsur-unsur puisi (rima, diksi, imaji, dan tema), serta contoh puisi sederhana.
2. Penerapan strategi pembelajaran berbasis proyek:
 - a. Memberikan pemahaman terhadap strategi pembelajaran berbasis proyek dengan menghadirkan berbagai contoh karya-karya sastra Bahasa Indonesia.
 - b. Siswa diminta untuk menciptakan karya-karya berupa buku dengan tema puisi.
3. Menulis Puisi dengan berbasis proyek
 - a. Siswa dibimbing untuk menulis puisi.
 - b. Siswa diajarkan untuk memilih kata-kata yang tepat, mengembangkan ide, dan menciptakan karya.
4. Presentasi dan Diskusi
 - a. Siswa diberi kesempatan untuk membacakan puisi mereka di depan teman-teman.
 - b. Kegiatan ini diikuti dengan diskusi untuk memberikan apresiasi dan umpan balik kepada karya siswa.

3. Hasil dan Manfaat Kegiatan

Kegiatan pelatihan ini memberikan beberapa manfaat, antara lain:

a. Peningkatan Kreativitas

Kegiatan memberikan kreativitas yang baru dalam mengembangkan pengetahuan siswa terhadap puisi. Dalam memilih kata-kata, siswa mulai mampu mengeksplorasi berbagai diksi yang unik dan imajinatif. Selain itu, siswa menunjukkan kemampuan untuk membuat karya melalui puisi yang lebih terstruktur, menggabungkan inspirasi dari pengalaman dan imajinasi mereka sendiri.

b. Pengembangan proyek

Siswa mendapatkan pemahaman yang lebih baik tentang unsur-unsur puisi, seperti rima, irama, dan diksi. Bimbingan yang diberikan selama pelatihan dapat membuat siswa menemukan ide kreatif dalam mengembangkan karya dalam materi puisi.

c. Peningkatan Minat dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia

Penggunaan strategi pembelajaran berbasis proyek merupakan model pembelajaran yang berpusat pada siswa, di mana mereka belajar secara aktif melalui investigasi mendalam dan pengerjaan proyek dunia nyata. Metode ini menghasilkan produk akhir konkret dan mengembangkan keterampilan kolaborasi, komunikasi, serta pemecahan masalah. Strategi pembelajaran berbasis proyek dapat mengubah cara pandang siswa terhadap mata pelajaran Bahasa Indonesia yang bukan hanya dapat menulis dan membaca, tetapi juga dapat menciptakan produk kreativitas yang dapat dikembangkan di masa mendatang.

d. Kerja Sama dan Komunikasi

Kegiatan diskusi kelompok yang diadakan setelah sesi menulis membantu siswa belajar menghargai karya orang lain. Siswa dapat memberikan kritik sebagai umpan balik yang dapat membangun kemajuan dalam menulis karya, dan dapat mendengar beberapa saran dan masukan dari teman-temannya. Proses diskusi antara siswa juga dapat menjadikan siswa lebih percaya diri dan dapat berkomunikasi dengan siswa lain yang dapat mengembangkan ide-ide siswa yang baru.



Gambar 1. Dokumentasi Pelaksanaan PKM

4. Kesimpulan

Pelatihan yang dilakukan di sitinjak kecamatan Angkola Barat dengan peningkatan menulis puisi siswa dengan strategi pembelajaran berbasis proyek sangat bermanfaat bagi siswa dan guru. Pengenalan pembelajaran berbasis proyek yang diberikan dalam mengembangkan karya siswa dapat menjadikan siswa lebih kreatif dalam menulis puisi.

Siswa lebih memahami secara mendalam materi puisi dan dapat menulis puisi dengan mengajak siswa dalam memecahkan masalah dan menghasilkan karya produk yang bermanfaat bagi siswa dan ilmu pengetahuan khususnya Bahasa Indonesia.

5. Ucapan Terima Kasih

Kami mengucapkan terima kasih kepada pihak sekolah, para guru, dan siswa kelas X SMA Negeri 1 Angkola Barat atas dukungan dan partisipasi aktif mereka dalam kegiatan ini. Semoga kegiatan ini dapat memberikan manfaat jangka panjang dalam pengembangan karya-karya siswa.

Daftar Pustaka

- Akhmad Muhaimin Azzet. 2021. Pendidikan Yang Membebaskan. Bandung. Arruz Media.
- Arief. (2021). Penggunaan Strategi PjBL untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Puisi di Sekolah Dasar. *Journal Basicedu*, 4(3), 604-609.
- Ariyana, Intan Sari Ramadani, & Nori Anggraini. (2021). Peningkatan Budaya Literasi dengan Pelatihan Menulis Puisi di SMA Muhammadiyah 3 Kota Tangerang. *Jurnal Layanan Komunitas & Buletin Pekerjaan Sosial*, 1(1), 34–38.
- Arman. (2022). Pengaruh model project-based learning (PjBL) Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia *Jurnal Penelitian, Pendidikan dan Pengajaran: JPPP*, 3(3), 256-265.
- Francis Wahono, 2020. Pendidikan yang Memerdekakan . Bandung. Cinde Books.
- Hasbullah, 2019. Dasar-Dasar Ilmu Pendidikan (Edisi Revisi) Jakarta. Rajagrafindo Persada.
- Kartini, Kartono. (2018). Pemimpin dan Kepemimpinan. Jakarta: PT Rajawaliagrafindo Persada.
- Keraf, Gorys. (1998). Diksi dan Gaya Bahasa. Jakarta: Gramedia.
- Moh. Zaiful Rasyid. 2019 .Belajar di luar kelas. Jakarta. Bumi Aksara.
- Nurdi Iwani, Cristina Natalia Sianturi, & Liesna Andryani. (2025). Peningkatan Literasi Melalui Menulis Puisi dengan Pendekatan Berbasis Proyek Peserta Didik Kelas X SMA Negeri 1 Medan. *Pendas: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 10(2). DOI: <https://doi.org/10.23969/jp.v10i02.25290>
- Nurdiyantoro, Burhan. (2018). Teori Pengkajian Fiksi. Yogyakarta: UGM Press.
- Pradopo, Rachmat Djoko. (2009). Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik, dan Penerapannya. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ridwan Abdullah Sani. 2020. Strategi Belajar Mengajar. Jakarta.Rajagrafindo Persada.
- Semi, M. Atar. (2007). Dasar-Dasar Keterampilan Menulis. Bandung: Angkasa.
- Shoimin, Aris. (2014). 68 Model Pembelajaran Inovatif dalam Kurikulum 2013. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Tarigan, Henry Guntur. (2008). Menulis. Bandung: Angkasa.
- Teeuw, A. (1984). Sastra dan Ilmu Sastra. Jakarta: Pustaka Jaya.